

*муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 66
Красноармейского района Волгограда*

*«Экологическая
тропинка в помещении
детского сада»*

*АВТОР:
Старший воспитатель
МОУ Детского сада № 66
Григорян Л. Ю.*

ОБОСНОВАНИЕ ТЕМЫ

В настоящее время из-за ухудшения состояния окружающей среды возникла необходимость в повышении экологической грамотности каждого человека, не зависимо от его возраста и профессии.

В Волгоградской области 15.05.2003 года был принят закон «Об экологическом образовании в Волгоградской области» № 825-ОД, который возводит экологическое образование в разряд первостепенных проблем. Экологическое образование - целенаправленный процесс формирования ценностных ориентаций и норм поведения, воспитания и обучения населения основам экологических знаний, умениям и навыкам в сфере охраны окружающей среды и рационального природопользования в целях удовлетворения потребностей настоящего и будущих поколений, укрепления правопорядка и обеспечения экологической безопасности.

Во исполнении данного закона в области активно создается система непрерывного экологического образования населения. В большинстве дошкольных учреждениях нашей области экологическое образование рассматривается как приоритетная ступень системы непрерывного экологического образования и как часть развития общей культуры ребенка.

Для углубленной организации работы по ознакомлению дошкольников с окружающим миром мы внедрили парциальную программу Н.А. Рыжовой «Наш дом природа», целью которой является – воспитание с первых лет жизни гуманной, социально – активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним, прогнозировать возможные последствия своих поступков.

АКТУАЛЬНОСТЬ

В современном российском дошкольном образовании происходят значительные перемены. На основании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), в котором обозначены принципы построения работы с дошкольниками, одним из них является познавательное развитие ребенка, формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности, происходит активное обновление содержания и методов дошкольного образования. Повышенное внимание стало уделяться и экологическому образованию дошкольников, которое является одним из направлений дошкольной педагогики.

Дошкольный периода в экологическом образовании человека достаточно важен, что и подчеркивали в своих исследованиях Н.А.Рыжова, А.Н.Захлебный, Л.В.Моисеева и др. Экологическое образование дошкольников - это новая категория дошкольной педагогики, в рамках которой исследования ведутся в области определения содержания и подходов, а также принципов и технологий.

Создавая экологическую тропинку в детском саду, мы придерживались основных принципов ее организации

1. *Принцип интеграции.*

Экологическая тропинка создавалась с учетом содержания парциальной программы Н.А.Рыжовой «Наш дом природа», по которой работает детский сад и помогает реализовывать ее общие задачи и задачи отдельных разделов. Этот процесс предполагает тесное сотрудничество всех педагогов (воспитателей, узких специалистов, учителей-логопедов), детей разного возраста и семей.

Экологическая тропинка – это своеобразный способ познания окружающего мира, поэтому он отражает самые разные стороны нашей действительности и способствует реализации интегрированного подхода в обучении а также созданию системы детской деятельности.

2. Принцип деятельности и интерактивности.

При подборе экспонатов и атрибутов мы помнили о том, что экологическая тропинка должна предоставлять возможность реализовать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу. Дети могут играть с экспонатами, дополнять экологическую тропинку собственными работами, создавать экспонаты непосредственно на ней. Мы выделили центры для самостоятельной деятельности ребенка, где он может провести элементарные опыты, поиграть с экспонатами и т. д.

3. Принцип научности.

Экспонаты экологической тропинки созданы для дошкольников, и они достоверно отражают заявленную тему, объясняют различные процессы и явления на доступном и в то же время научном уровне.

4. Принцип природообразности.

При организации экологической тропинки нами учитывались психо-физиологические особенности детей дошкольного возраста, следуя законам их развития и создавая условия для раскрытия личностного потенциала ребенка.

5. Принцип культурообразности.

Экологическая тропинка приобщает дошкольников к общечеловеческим ценностям, отношению к природе, через освоение ценностей и норм конкретной региональной культуры, а именно Волгоградской области.

6. Принцип гуманизации.

Экологическая тропинка ориентирована на создание условий для всестороннего развития ребенка, поддержки его инициативы, творческой деятельности и индивидуально – ориентированный подход в образовании. Для реализации принципа гуманизации создаются условия для новых отношений в системе «ребенок- педагог» для перехода на диалоговую форму образования.

7. Принципы динаминости и вариативности.

Эти принципы тесно связаны с принципами интерактивности и деятельности. Экологическая тропинка периодически меняется по тематике, экспонатам, содержанию центров для самостоятельной и игровой деятельности и т.д. Экологическая тропинка расположена в помещении всего детского сада, ее содержание обновляется каждый год с учетом возрастных особенностей дошкольников. Одни экспонаты убираются, другие добавляются в экспозицию.

8. Принцип разнообразия.

Экспонаты экологической тропинки разнообразны по форме, содержанию, размерам и т. п., они отражают географическое, природное разнообразие окружающего мира.

9. Принцип экологичности.

В экспозиции экологической тропинки преобладают экологически безопасные для здоровья ребенка материалы. Весь материал использовался чистым (даже если он бросовый).

10. Принцип безопасности.

Оформление экологической тропинки не создает угрозу здоровью и безопасности детей.

Некоторые экспонаты стоят на верхних полках, но дети знают, что заниматься самостоятельно на экологической тропинке они могут только с доступными для них предметами. Сами экспонаты не представляют опасности для детей.

11. Принципы глобализма и регионализма.

Экспозиции экологической тропинки позволяют знакомить дошкольников как с глобальными проблемами природы, так и с региональной (Волгоградской области) тематикой. На нашей экологической тропинке собраны разнообразные образцы из самых разных регионов и местные образцы природных объектов.

12. Принцип креативности.

Этот принцип проявляется в содержании, в оформлении экологической тропинки в поддержке творчества детей и взрослых.

13. Принцип непрерывности.

Экологическая тропинка является частью образовательного пространства детского сада, она связана с системой занятий и самостоятельной детской деятельностью, а деятельность ребенка на ней отражает тематику занятий, экскурсий, прогулок, праздников.

14. Принцип партнерства.

Экологическая тропинка детского сада является результатом сотрудничества взрослых и детей. Дает возможность наладить контакты с социумом.

Для реализации экологического образования и требования ФГОС ДО, необходимо было создать соответствующую развивающую среду, которая включала два направления:

- а) создание новых элементов среды;
- б) экологизация существующих.

К первому относятся: центры природы в группах, лаборатории для проведения исследовательской работы, экспериментальные центры, коллекции в группах, особое оформление коридоров, экологические тропинки.

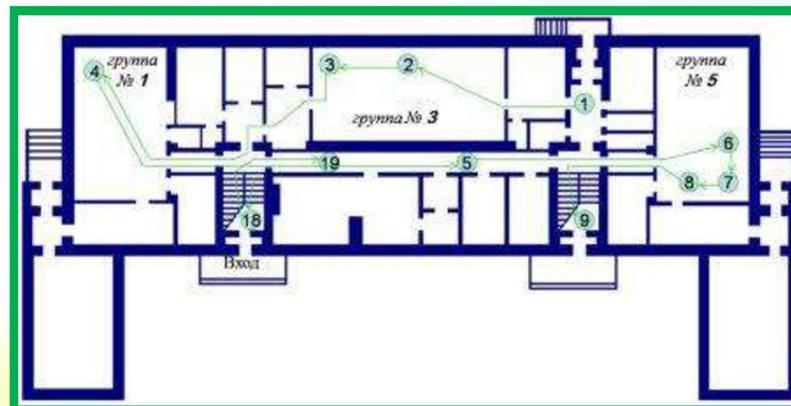
Данные элементы развивающей среды помогают реализовывать очень важную педагогическую идею – воспитание ребенка через общение с природой.

Подробнее опишу новый элементе ППРС - экологическую тропинку в помещении детского сада. Начинается экологическая тропинка с размещенной на стене картосхемы. Ее отличие от экологической тропинки на территории детского сада в том, что она разделена на две части – картосхема первого этажа и второго этажа, на которых указаны все помещения и значками отмечены видовые точки экологической тропинки .

Экологическая тропинка детского сада включает в себя 12 видовых точек, которые находятся в группах, в коридорах, на стенах лестничных маршей.

Для удобства работы педагогами детского сада было составлено описание всех видовых точек с указанием места нахождения и вариантов использования (например: при изучении блока «Животные» программы Н.А.Рыжовой «Наш дом - природа» рекомендуется посещение видовых точек сельский двор, ферма, сухой аквариум и т.д.).

Экологическая тропинка в помещении детского сада



Первый этаж



Второй этаж





**Видовая точка №1
«Сельский двор»**



**Видовая точка №2
«Центр воды и
песка»**

«Сельский двор».

Видовая точка расположена в групповом помещении, состоит из макета который изготовлен из коробки.

Забор сплетен из натуральных веток ивы, дно засыпано землей и натуральными высушенными травянистыми растениями, из деревянных деталей изготовлен навес. По всему периметру размещены игрушечные домашние животные.

Назначение:

Углубляет представления дошкольников о домашних животных, их разнообразии и характерных особенностях.

«Центр воды и песка».

Видовая точка расположена в групповом помещении. Основой для изготовления центра стал небольшой деревянный стол с круговыми прорезями, в которые вставлены две емкости – для воды и песка. Для организации игр с водой используются плавающие игрушки, а с песком – совочки, песочные формы, деревянные палочки, мелкие игрушки (для обыгрывания песочных построек).

Назначение:

Позволяет продемонстрировать отдельные свойства песка и воды, проводить элементарную опытно-экспериментальную деятельность, игры.



**Видовая точка №3 «Мини – музей
Волшебница вода»**

Мини – музей «Волшебница вода»

Видовая точка расположена в групповом помещении, на центральной стене расположено изображения Волшебницы воды из голубой , струящейся ткани, на фотографиях изображены разные состояния воды, плакат к программе «Наш дом – природа» «Кто в озере живет». Материал расположен по разделам, на полочках разного уровня.

Раздел «Жизнь в воде» . Экспонаты выполнены детьми, родителями, педагогами. Это поделки, фигурки, сделанные в разных техниках и изображения жителей моря, озера, реки.

Раздел «Вода в природе» здесь представлены макеты, озера, водопада. Для изготовления макета водопада использовалась коробка разного уровня, эметация падения воды, дно обмазывали kleem ПВА и заклеиваем бумагой и оформляем ракушками, водорослями из мелко нарезанной бумаги.

Раздел «Вода в твердом состоянии». Это снег, лед, иней. Снегом служит белый синтепон – сугроб. Снежинки помогали вырезать родители и дети из салфеток, фольги, бисера. Иней изготавливали из пенопласта обсыпая ветки kleem ПВА.

Раздел «Вода - это пар» . Хозяйкой является тучка, к нижнему краю которой прикрепляют длинные нити на которые нанизывают крупные белые шарики скатанные из синтепона.

Уголок экспериментирования, в зависимости от времени года и темы, которую изучают дети , здесь выставлены материалы и оборудование для проведения самостоятельных опытов (лупы, стаканчики, подносы, емкости и т.д.)

Литературный уголок . В котором представлены альбомы с иллюстрациями, дидактические игры, книги, фотоальбомы, плакаты «Круговорот воды» и др.

Назначение:

Обратить внимание детей на назначение воды в жизни людей, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Познакомить с особенностями разных водоемов. Дать элементарные представления о круговороте воды, с различными состояниями и свойствами воды.

Видовая точка №4 «На лугу, в лесу, в воде обитаем мы везде»



Видовая точка №4 «На лугу, в лесу, в воде обитаем мы везде»

Видовая точка расположена в групповом помещении, экспонаты различные фигурки насекомых расположены на разных уровнях на специальной подставке: вертикальном, горизонтальном, для более естественного фона используются комнатные растения, а также макет леса и муравейника изготовленного из бросового материала и аппликации.

Назначение:

Знакомство с разнообразием животного мира, насекомыми, значением внешних особенностей, местом обитания, способами передвижения их жилищами, значение окраски. В жизни насекомых.

Видовая точка № 5 «Галерея с картинами о природе»



«Галерея с картинами о природе».

Данные видовые точки размещаются на стенах вдоль двух лестничных маршей расположенных по обе стороны дошкольного учреждения. В деревянных рамках находятся фотопродукции животных и пейзажей.

Назначение:

Формирование у дошкольников эстетических чувств, художественной культуры, развитие образного представления.

Видовая точка № 6 «Сухой аквариум»



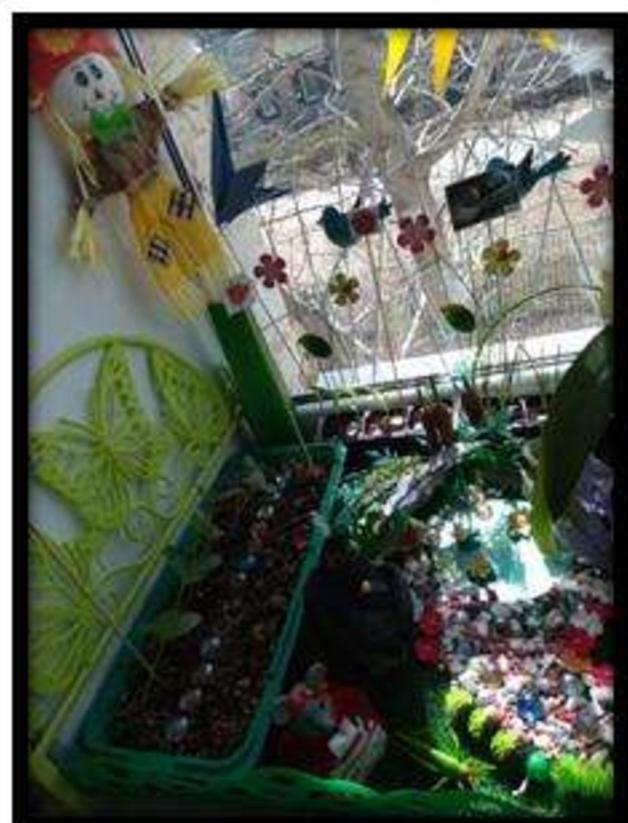
«Сухой аквариум».

Видовая точка расположена в группой комнате и представляет собой аквариум, на задней стенке которого размещена пленка с изображением подводного мира. На дне аквариума находятся морские камни и песок. Дополнен макет, натуральными животными и растениями обитающими на морском дне, привезенные с побережья родителями детей данной группы и искусственными животными и растениями, которые были изготовлены воспитателями.

Назначение:

Эта точка дает возможность познакомить детей с обитателями моря, их разнообразием, характерными особенностями. А также рассмотреть панораму морского дна.

Видовая точка № 7 «Огород на подоконнике»



«Огороды на подоконнике».

Видовая точка расположена в групповой комнате на подоконнике, для создания данной точки были использованы несколько контейнеров для посадки растений разных культур.

Назначение:

Знакомят с огородными культурами, которые выращивают дети, наблюдают за изменениями и ростом растений.

Видовая точка № 8 «Степь»



«Степь».

Видовая точка представлена в виде макета, находится в групповом помещении в уголке природы. Она включает в себя панораму степи и часть ландшафта. Для этого использовалась коробка, на дно которой насыпана смесь песка с землей, мелкие камни. В дополнение к этому использованы натуральные высушенные травянистые растения. На заднем плане размещена диорама степи. О различных представителях фауны, говорят наличие игрушечных животных.

Назначение:

Знакомит детей с данной экосистемой, ландшафтом, флорой и фауной родного края (разработка регионального компонента). Дает представление об экологических взаимосвязях в степи.



*Видовая точка №9
«Мини – музей камня»*



*Видовая точка №10 «Мини –
музей воздуха»*

Видовая точка «Мини – музей камня»

Расположена в групповой комнате и представляет собой различные коллекции камней, описания различных минералов, поделки из разных камней (мрамор, янтарь, соль и т.д.). В лаборатории размещено оборудование для самостоятельного экспериментирования с камнями.

Литература, иллюстрации, фотоальбомы.

Назначение:

Познакомить детей с разнообразием камней, их свойствами, особенностями, классифицировать по разным признакам.

Видовая точка «Мини – музей воздуха»

Расположена в групповой комнате и имеет следующее наполнение: «ящик ощущений», «ароматный сундучок», воздушные шары, воздушные змеи, мыльные пузыри, коллекции летающих семян , перьев, комплект карточек «Одуванчик», вертушки, веера, надувные игрушки, духовые музыкальные инструменты. В лаборатории размещено оборудование для самостоятельного экспериментирования с воздухом.

Литература, иллюстрации, фотоальбомы.

Назначение:

Познакомить детей с понятием воздух, его свойствами, что воздух нас всегда окружает, как воздух передает запахи, что такое ветер его роль в жизни растений, животных, человека.

Видовая точка №11 «Вулкан»



Видовая точка «Вулкан»

Расположена в групповой комнате и представляет собой макет основу которого составляет деревянный каркас, на котором расположена пластиковая бутылка (основа действующего вулкана) отделанная монтажной пеной и покрашенная гуашевой краской. У подножья вулкана сделано озеро. В основании короба выпелен овал и вставлена пластиковая емкость покрашенная голубой краской. Около основания оформлено камнями и монтажной пеной, которая покрашена под растительность зеленой краской. При показе как действует вулкан, внутрь бутылки заливается специальный раствор и через определенное время происходит извержение вулкана.

Назначение:

Дать детям первое представление о вулканах.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Во время прогулок, экскурсий по экологической тропинке дети играют, экспериментируют, наблюдают, учатся не просто смотреть, а видеть то, что их окружает, рассказывать о своих впечатлениях.

В зимний период дети много времени проводят в помещении детского сада и не имеют возможности наблюдать за объектами живой и неживой природы в естественных условиях. Поэтому созданная нами экологическая тропинка в помещении детского сада, восполняет отсутствие естественных объектов для наблюдения и экспериментирования.

Таким образом, формирование познавательного интереса к окружающему миру природы становится эффективным тогда, когда педагогические технологии и ППРС направлены одновременно на такие сферы личностного развития как:

- познавательную, повышающую экологическую грамотность и культуру в целях устойчивого развития;
- деятельностьную, стимулирующую экологическую инициативность;
- эмоциональную, обогащающую их чувственный опыт;

И еще одна немало важная составляющая - для ознакомления детей с природой, педагогу дошкольного учреждения требуется огромный запас знаний из разных областей науки о природе, понимание закономерностей ее развития, умение правильно, объяснить связи между предметами и явлениями, происходящими в природе.